

СОО «Белорусский республиканский танцевальный союз»

ПОЛОЖЕНИЕ О КОЛЛЕГИИ СУДЕЙ ПО БАЛЬНЫМ ТАНЦАМ

Утверждено Президиумом СОО «БРТС» 04.05.2016

Изменено Президиумом СОО «БРТС» 15.08.2024

Содержание

1. Общие положения
2. Порядок присвоения и повышения судейских категории
3. Судейские категории
 - 3.1. Международная категория
 - 3.2. Судья высшей категории
 - 3.3. Судья первой категории
 - 3.4. Судья второй категории
 - 3.5. Судья третьей категории
 - 3.6. Главный судья СОО «БРТС»
4. Критерии присвоения категории
 - 4.1. Судья третьей категории
 - 4.2. Судья второй категории
 - 4.3. Судья первой категории
 - 4.4. Судья высшей категории
 - 4.5. Международные категории
 - 4.6. Главный судья СОО «БРТС»
5. Судейство танцевальных турниров
 - 5.1. Судейские бригады
 - 5.2. Оценочный судья
 - 5.3. Контрольный судья
 - 5.4. Главный судья
6. Контроль над судейством
7. Подготовка судей бальным танцам.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Судейская коллегия СОО «БРТС» объединяет судей танцевальных организаций членов СОО «БРТС», а также федераций, ассоциаций, союзов аккредитованных в международных танцевальных организациях, признанных СОО «БРТС», для обслуживания всех видов турниров, конкурсов и фестивалей по бальным танцам, проводимых СОО «БРТС» или её членами, а также осуществляет судейское представительство СОО «БРТС» за рубежом.

Возглавляет работу судейской коллегии Председатель Судейского Комитета, назначаемый Президиумом СОО «БРТС». В своей работе Судейская коллегия СОО «БРТС» руководствуется данным Положением и другими нормативными документами международных танцевальных организациях, признанных СОО «БРТС», по необходимости. Судья может представлять себя в СОО «БРТС» только от одной организации по его выбору, в случае, если он является членом судейской коллегии нескольких организаций.

2. ПОРЯДОК ПРИСВОЕНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ СУДЕЙСКИХ КАТЕГОРИИ.

2.1. Основанием для рассмотрения вопроса о присвоении или повышении судейской категории является представление в судейский комитет СОО «БРТС» заявления установленного образца и документов, подтверждающих выполнение всех требований для присвоения соответствующей категории. В случае принятия судейским комитетом решения о присвоении (повышении) судейской категории пакет представленных документов направляется в Президиум СОО «БРТС» для утверждения;

2.2. Допуск к судейским экзаменам осуществляется судейским комитетом на основании поданного заявления. Экзамен проводится в рамках судейских конгрессов СОО «БРТС» на основании Положения о судейском экзамене, утвержденном Президиумом СОО «БРТС».

2.3. Рассмотрение документов на присвоение или повышение судейской категории производится по мере их поступления;

2.4. Танцору-любителю, не моложе 23 лет, закончившему выступления в турнирах (конкурсах, фестивалях) и имеющему уровень технической подготовленности не ниже «S» класса, по решению Президиума досрочно может присваиваться **третья судейская категория**, при условии сдачи судейского экзамена в двух программах;

2.4.1. Танцору-любителю, не моложе 23 лет, закончившему выступления в турнирах (конкурсах, фестивалях) и имеющему уровень технической подготовленности не ниже «M» классов, по решению Президиума досрочно может присваиваться **вторая судейская категория**, при условии сдачи судейского экзамена в двух программах.

2.5. Судейские категории присваиваются:

- **международная категория** присваивается Международной организацией;
 - **судья высшей категории**
 - **судья первой категории**
 - **судья второй категории**
 - **судья третьей категории**
- присваивается Президиумом СОО «БРТС»;**

3. СУДЕЙСКИЕ КАТЕГОРИИ.

Судьям, входящим в судейскую коллегию СОО «БРТС», присваиваются следующие судейские категории:

- **международная категория;**
 - **судья высшей категории**
 - **судья первой категории**
 - **судья второй категории**
 - **судья третьей категории**
- **главный судья СОО «БРТС»**

3.1. МЕЖДУНАРОДНАЯ КАТЕГОРИЯ: судьи данной категории могут оценивать все виды турниров (конкурсов, фестивалей) по бальным танцам на международных турнирах (конкурсах, фестивалях), проводимых под эгидой СОО «БРТС», а также за рубежом.

3.2. СУДЬЯ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ: судьи данной категории могут оценивать турниры (конкурсы, фестивали) по бальным танцам, в которых участвуют танцоры любых классов «ШТБ» - «M»;

3.3. СУДЬЯ ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ: судьи данной категории могут оценивать турниры (конкурсы, фестивали) по бальным танцам, в которых участвуют танцоры классов «ШБТ» - «A»;

3.4. СУДЬЯ ВТОРОЙ КАТЕГОРИИ: судьи данной категории могут оценивать турниры (конкурсы, фестивали) по бальным танцам, в которых участвуют танцоры классов «ШБТ» - «B»;

3.5. СУДЬЯ ТРЕТЬЕЙ КАТЕГОРИИ: судьи данной категории могут оценивать турниры (конкурсы, фестивали) по бальным танцам, в которых участвуют танцоры классов «ШБТ» - «C»;

3.6. ГЛАВНЫЙ СУДЬЯ СОО «БРТС»: судьи данной категории привлекаются для работы в качестве Главного судьи на всех турнирах (конкурсах, фестивалях) по бальным танцам СОО «БРТС»

3.7. Судьи, входящие в коллегию судей СОО «БРТС», могут иметь международную судейскую лицензию только от Беларуси. При наличии международной судейской лицензии от другой страны, судья выводится из списка судейской коллегии СОО «БРТС».

3.8.

3.8.1. Для членов коллегии судей СОО «БРТС», судейство танцевальных турниров (конкурсов, фестивалей) и других танцевальных мероприятий, проводимых иными

организациями на территории Республики Беларусь, осуществляется только по согласованию с руководством (Президиумом, Председателем) СОО «БРТС». В случае неисполнения данного пункта, судебская лицензия приостанавливается до момента принятия решения Президиумом СОО «БРТС» по данному нарушению.

4. КРИТЕРИИ ПРИСВОЕНИЯ КАТЕГОРИЙ.

Судейские категории присваиваются Президиумом СОО «БРТС» последовательно на основании данного Положения СОО «БРТС».

4.1. СУДЬЯ ТРЕТЬЕЙ КАТЕГОРИИ - присваивается Президиумом СОО «БРТС» специалисту по бальным танцам, если он в совокупности отвечает следующим требованиям:

- не моложе 23 лет;
- сдал теоретический и практический экзамен по танцам класса «С» (10 танцев);
- имеет класс подготовленности не ниже «С»;
- подготовил две пары «D» класса и одну пару «С» класса, тренируя их постоянно, начиная с «Е» класса;
- подал заявление о присвоении данной категории в Президиум СОО «БРТС» с приложением подтверждающих документов.

4.2. СУДЬЯ ВТОРОЙ КАТЕГОРИИ - присваивается Президиумом СОО «БРТС» специалисту по бальным танцам, если он в совокупности отвечает следующим требованиям:

- не моложе 23 лет;
- сдал теоретический и практический экзамен по танцам класса «С» (10 танцев);
- имеет третью категорию судьи не менее одного года;
- отсудил не менее 15-ти турниров в ранге судьи третьей категории;
- подготовил одну пару «В» и одну пару «С» класса, тренируя их постоянно, начиная с «Д» класса;
- подал заявление о присвоении данной категории в Президиум СОО «БРТС» с приложением подтверждающих документов.

4.3. СУДЬЯ ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ – присваивается Президиумом СОО «БРТС» специалисту по бальным танцам, если он в совокупности отвечает следующим требованиям:

- имеет вторую категорию судьи не менее одного года;
- сдал теоретический и практический экзамен (подтвердил сдачу) по программе 10-ти танцев;
- отсудил не менее 10-ти турниров в ранге судьи второй категории;
- подготовил четыре танцора «А» класса в одной из программ или двух танцоров «А» класса в 10 танцах, тренируя их постоянно, начиная с «С» класса;
- подал заявление о присвоении данной категории в Президиум СОО «БРТС» с приложением подтверждающих документов.

4.4. СУДЬЯ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ – присваивается Президиумом СОО «БРТС» специалисту по бальным танцам, если он в совокупности отвечает следующим требованиям :

- имеет первую категорию судьи не менее одного года;
- сдал теоретический и практический экзамен (подтвердил сдачу) по программе 10-ти танцев;
- отсудил не менее 10-ти турниров в ранге судьи первой категории;
- подготовил двух танцоров разного пола «S» класса, тренируя их постоянно, начиная с «В» класса;
- подал заявление о присвоении данной категории в Президиум СОО «БРТС» с приложением подтверждающих документов.

4.5. МЕЖДУНАРОДНАЯ КАТЕГОРИЯ – присваивается Международной организацией, признанной СОО «БРТС», судьям первой и высшей категории в соответствии с правилами данной Международной организации.

4.6. ГЛАВНЫЙ СУДЬЯ - присваивается Президиумом СОО «БРТС» судье первой или высшей категории после сдачи соответствующего экзамена.

4.7. * Персональный состав экзаменационной комиссии утверждаются Президиумом СОО «БРТС».

* Программа экзамена на присвоение судебской категории разрабатывается судебским комитетом СОО «БРТС» и утверждается Президиумом СОО «БРТС».

- * При получении любой судейской категории, учитывается класс пары в одной из программ.
- * За одной парой может быть закреплено не более 2-х тренеров.

5. СУДЕЙСТВО ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ТУРНИРОВ

Судейство танцевальных турниров осуществляется судейскими бригадами, в состав которых входят: оценочные судьи, непосредственно оценивающие выступление танцевальных пар и ансамблей, контрольные судьи (по необходимости), следящие за выполнением участниками правил турнира, главный судья, координирующий работу судейской бригады.

5.1. Судейские бригады - совокупность всех судей, оценивающих турниры (конкурсы, фестивали) на конкретном турнире.

Судейская линейка – совокупность судей, оценивающих турниры (конкурсы, фестивали) в конкретной группе.

Оценочный судья - судья, оценивающий турниры (конкурсы, фестивали) в конкретной группе.

5.1.1. Судьей танцевального турнира (конкурса, фестиваля), проводимого СОО «БРТС» или ее членом, может быть только член судейской коллегии СОО «БРТС» или другой танцевальной организации – члена Международной организации.

5.1.2. Категория судьи, назначаемого на судейство, должна соответствовать классу танцующих пар. В исключительных случаях главный судья вправе разрешить работу судьи с категорией на одну ступень ниже (но не более одного из семи судей в линейке или двух, если судейская линейка состоит из девяти и более судей). Главный судья турнира (конкурса, фестиваля) может допустить для открытых категорий молодежь и взрослые не более 3 судей национальной категории из 7 судей в линейке или не более 4 судей национальной категории, если судейская коллегия состоит из 9 и более судей.

5.1.3. Число судей на турнире (конкурсе, фестивале) должно быть:

- не менее пяти для межклубных турниров (конкурсов, фестивалей);
- не менее семи для прочих турниров (конкурсов, фестивалей).

Максимальное число судей не ограничивается. В исключительных случаях допускается четное число судей.

5.1.4. Состав судейской бригады в течение турнира (конкурса, фестиваля) одной группы не должен меняться. В случае невозможности выполнения одним из судей своих обязанностей, он может быть заменен главным судьей на другого члена судейской бригады.

5.1.5. В одной судейской линейке разрешается работать не более чем одному судье от танцевального клуба (коллектива).

5.1.6. Не разрешается включать в судейскую линейку оценочных судей, если в турнире (конкурсе, фестивале) участвует в качестве танцующего хотя бы один из его родственников по восходящей или нисходящей линии (сын, дочь, внук, внучка, отец, мать), по супружеской линии (имеются в виду оба супруга, в том числе, если они состоят в гражданском браке), а также по линии брата или сестры (имеются в виду старшие и младшие братья и сестры, племянники).

5.1.7. Не разрешается включать в судейскую линейку судей, состоящих между собой или с главным судьей турнира (конкурса, фестиваля) в любых, близких или дальних родственных отношениях, в частности: супруг – супруга, в том числе если они состоят в гражданском браке, один из родителей дядя/тетя – племянник/племянница, бабушка/дедушка – внук/внучка, брат/сестра мужа/жены и т.п. – сын/дочь, брат-брат, сестра-брат, сестра-сестра, то же в отношении двоюродных братьев/сестер.

5.1.8. На Чемпионаты, Первенства, Кубки СОО «БРТС» судейские бригады формирует и утверждает Президиум СОО «БРТС». На остальные турниры (конкурсы, фестивали) – главный судья турнира (конкурса, фестиваля) или организатор турнира (конкурса, фестиваля), на основании данного Положения по предварительному согласованию с Президиумом СОО «БРТС».

5.1.9. На турниры (конкурсы, фестивали), проводимые членами СОО «БРТС», Президиум может назначать Инспектора, ответственного за выполнение всех требований нормативных документов СОО «БРТС». Инспектор СОО «БРТС» не может быть главным, оценочным или контрольным судьей на данном турнире (конкурсе, фестивале).

5.2. Оценочный судья.

5.2.1. Оценочный судья оценивает танцевальные пары (ансамбли) по сравнительному принципу:

- в предварительных турах – отбирает заданное главным судьей определенное количество пар (ансамблей), отмечая в судейском листке или знаком «X» или «+» или «1» те пары (ансамбли), которые он отобрал для участия в следующем туре;
- в финале – расставляет пары по местам в каждом танце, при этом каждое место может быть проставлено только один раз.

Судья должен подписывать каждый свой судейский протокол, отдельно визируя каждое исправление в нем. Правило может распространяться и на некоторые модели электронных планшетов.

5.2.2. Судья обязан:

- не позднее, чем за 45 минут до начала турнира (конкурса, фестиваля) являться к месту турнира (конкурса, фестиваля), имея при себе судейскую карточку или другой документ, подтверждающий право на работу, соответствующий костюм, указанный Главным судьей или организатором и не менее чем за десять минут находиться на площадке;
- в случае отказа, не позднее, чем за три дня до начала турнира, известить об этом организатора;
- честно, объективно и непредвзято оценивать выступление пары/ансамбля, сравнивая его с выступлениями других пар в конкретном заходе, на конкретном турнире (конкурсе, фестивале), без учета прошлых достижений, имеющихся званий, занимаемых мест и рейтинга;
- не использовать программу турнира (конкурса, фестиваля), лист регистрации и протоколы предварительных туров при оценке выступления пар или ансамблей;
- не нарушать этических норм общественного поведения в ходе турнира, включая перерывы;
- в перерывах между заходами и турами информировать главного судью или инспектора турнира о замеченных нарушениях правил проведения турнира или иных положений, требовать от них их устранения;
- до начала турнира (конкурса, фестиваля), в перерывах и по его окончании не вступать в обсуждение с тренерами, участниками, другими судьями, организатором, официальными лицами СОО «БРТС» и зрителями своих оценок выступления танцевальных пар и не пытаться выяснить мнение указанных лиц о выступлении танцоров, в перерывах находиться на специально отведенной территории;
- находясь на площадке во время оценки выступления пар, не вступать в разговоры со зрителями, парами, другими судьями, внешне не реагировать на выступление танцевальных пар или на работу других судей, держаться корректно и сдержанно, не покидать место судейства и не прекращать судейство без разрешения главного судьи;
- не нарушать настоящее Положение и этические нормы поведения судьи СОО «БРТС», другие Положения и нормативные документы СОО «БРТС», а также постановления Президиума СОО «БРТС», относящихся к проведению турнира (конкурса, фестиваля);
- отказаться от судейства на турнире (конкурсе, фестивале), не соответствующих его судейской категории.

В случае нарушения судьей хотя бы одного из перечисленных выше пунктов, Президиум СОО «БРТС» может применить к нему следующие меры:

- предупреждение;
- временное отстранение от судейства;
- выведение из состава судейской коллегии СОО «БРТС».

5.2.3. Судья имеет право:

- требовать от организатора, главного судьи, инспектора турнира и Президиума СОО «БРТС» защиты своего достоинства;
- требовать через главного судью или инспектора турнира приостановить турнир (конкурс, фестиваль) для устранения обнаруженных нарушений правил его проведения;
- обжаловать в письменной форме в Президиум СОО «БРТС» решение главного судьи, инспектора или организатора турнира в отношении его самого или танцоров, которое он расценивает как неправомерное;
- получить вознаграждение за свою работу.

5.3. Контрольный судья.

5.3.1. Контрольный судья осуществляет контроль за выполнением правил проведения турнира, правил по костюмам, за исполнением танцевальными парами правил исполнения программы, сообщает о замеченных нарушениях после окончания каждого тура главному судье турнира.

5.3.2. Недопустимо совмещение функций оценочного и контрольного судей.

5.4. Главный судья.

5.4.1. Главный судья является высшим должностным лицом на турнире (конкурсе, фестивале), в обязанности которого входят исключительно административно-распорядительные функции, в частности, главная из них - соблюдение Правил и Положений СОО «БРТС» или Международной организации (по правилам которой проводится турнир (конкурс, фестиваль)).

5.4.2. Главный судья может, при необходимости, совмещать свои функции с функциями оценочного или контрольного судьи.

5.4.3. Главный судья назначается из списка Главных судей.

5.4.4. Обязанности главного судьи:

5.4.4.1. Заблаговременно явиться к месту проведения турнира (конкурса, фестиваля). Вместе с организатором, проверить готовность всех служб к проведению турнира (конкурса, фестиваля). Внести необходимые коррективы.

5.4.4.2. Вместе с организатором осмотреть площадку, проконтролировать ее размеры и качество покрытия, его безопасность для танцоров.

5.4.4.3. Вместе с организатором проконтролировать готовность регистрационно-счетной комиссии к регистрации участников в соответствии с возрастными и классовыми категориями СОО «БРТС» или Международной организации, правильность регистрационных бланков и наличие в них необходимых граф: Ф.И.О., год рождения, класс, город, название клуба (коллектива), Ф.И.О. тренера.

5.4.4.4. Вместе с организатором убедиться в готовности регистрационно-счетной комиссии, ознакомиться с формами бланков судейских протоколов, определять количество пар в заходе с учетом норматива СОО «БРТС», определить количество заходов в предварительных турах. Убедиться в том, что требование о ротации пар в каждом заходе каждого тура, кроме финала, будет выполняться. Убедиться, что регистрационно-счетная комиссия надежно изолирована от доступа зрителей, тренеров и иных посторонних.

5.4.4.5. Получить у организатора и регистрационной комиссии и изучить сценарный план турнира (конкурса, фестиваля) с хронометражем туров и перерывов.

5.4.4.6. Вместе с организатором ознакомиться с освещением площадки, убедиться, что она обеспечивает нормальную работу судей и одинаковые условия для участников в ходе всего турнира (конкурса, фестиваля).

5.4.4.7. Вместе с организатором осмотреть раздевалки участников и убедиться в их удовлетворительном состоянии.

5.4.4.8. Вместе с организатором осмотреть комнату судей. При проведении Чемпионата, Первенства, Кубков СОО «БРТС» параллельно с другими турнирами, обеспечить выделение организатором изолированного помещения для судейской бригады. Убедиться, что для почетных гостей и других приглашенных выделено отдельное помещение.

5.4.4.9. Присутствовать на разминке, ознакомиться с готовностью звукорежиссерского пульта и судьи на музыкальном сопровождении к работе.

5.4.4.10. В случае проведения турнира (конкурса, фестиваля) по ансамблям присутствовать на репетиции всех ансамблей, проконтролировать все программы на их соответствие Правилам Международной организации (по правилам которой проводится турнир (конкурс, фестиваль)). В случае нарушений обратить на них внимание тренера и потребовать их устранения до начала турнира (конкурса, фестиваля). Дисквалифицировать ансамбль, который не учтет замечания и повторит эти нарушения правил на турнире (конкурсе, фестивале).

5.4.4.11. Перед самым началом турнира (конкурса, фестиваля) или в ходе первого тура осмотреть костюмы всех пар. Убедиться, что они соответствуют Правилам СОО «БРТС» и Международной организации (по правилам которой проводится турнир (конкурс, фестиваль)). Реклама спонсоров на костюмах должна соответствовать нормативам. В случае обнаружения нарушений, потребовать от участников привести свой костюм в соответствие с правилами.

- 5.4.4.12. Во время всего турнира (конкурса, фестиваля) находиться в непосредственной близости от площадки. До начала музыкального сопровождения в каждом заходе убедиться, что все объявленные пары находятся на площадке.
- 5.4.4.13. Вместе с организатором проверить наличие и готовность медперсонала в зале для оказания помощи танцорам-участникам.
- 5.4.4.14. На турнирах (конкурсах, фестивалях) среди ансамблей убедиться в правильности выбора организатором мест для судей на зрительской трибуне.
- 5.4.4.15. Обеспечить, чтобы судьи в перерывах находились только в комнате судей, в которой не должно быть никого, кроме организаторов турнира (конкурса, фестиваля), председателя и вице-председателей СОО «БРТС».
- 5.4.4.16. В перерывах контролировать правильность подсчета счетной комиссией баллов (очков), правильность применения Правила 9.10 и 11 системы скейтинг в финале, принимать решение о количестве участников следующего тура, в случае равенства очков участников завершающей части таблицы в предыдущем туре.
- 5.4.4.17. В ходе всего турнира (конкурса, фестиваля) контролировать, чтобы информация о заходах и результатах предыдущего тура для танцоров-участников вывешивалась своевременно и в доступном месте.
- 5.4.4.18. Вместе с организатором обеспечить пресечение незтичного поведения на турнире (конкурсе, фестивале) танцоров-участников, тренеров, зрителей, судей. Самому безукоризненно выполнять этические нормы общественного поведения.
- 5.4.4.19. В случае заболевания судьи на турнире, нарушения судьей норм общественного поведения или нарушения им «Положения о Коллегии судей СОО «БРТС»», а также в иных экстренных случаях заменить такого судью в ходе турнира (конкурса, фестиваля).
- 5.4.4.20. По завершении турнира, получить от организатора всю документацию проведенного турнира (судейские протоколы и результаты всех туров, итоговый протокол) и в течение 48 часов представить ее вместе со своим Отчетом главного судьи в зависимости от ранга турнира в Судейский комитет или в Президиум СОО «БРТС».
- 5.4.4.21. Обязанности главного судьи на турнирах среди детей и в турнирах по Е, Д классам и других возрастных категорий:
- а). Главный судья любого турнира (конкурса, фестиваля) возрастных категорий Дети-1 и Дети-2, по Е, Д классам и других возрастных категорий заблаговременно, до начала турнира (конкурса, фестиваля) и по согласованию с организатором турнира (конкурса, фестиваля) может включить в состав судейской бригады не менее одного, но не более двух (в зависимости от количества пар, стартующих в первом туре) контрольных судей. При этом организатор оплачивает расходы контрольным судьям в объеме, предусмотренном для других судей бригады.
 - б). В случае, если пара или пары допустили превышение фигур, главный судья обязан объявить предупреждение и потребовать от танцоров и тренеров его устранения до начала следующего тура. Если в следующем туре турнира (конкурса, фестиваля) нарушения не устранены, главный судья обязан в предварительных турах аннулировать оценки пары за танец, в котором было допущено нарушение. Если нарушение допущено в финале, главный судья обязан присудить паре последнее место за танец, в котором было допущено нарушение.
- 5.4.4.22. Главный судья может не допустить судью к работе или отстранить его от работы, если судья нарушил любой из подпунктов пункта 5.2.2. настоящего положения.
- 5.4.5. Порядок назначения и согласования главного судьи.
- 5.4.5.1. Назначение главного судьи обязательно на любом турнире (конкурсе, фестивале) в системе СОО «БРТС» или Международной организации (по правилам которой проводится турнир (конкурс, фестиваль)).
- 5.4.5.2. Главный судья Чемпионата, Первенства, Кубков СОО «БРТС» назначается исключительно Президиумом СОО «БРТС» в соответствии с пунктом Положения о главных судьях СОО «БРТС».
- 5.4.5.3. Главный судья Чемпионата, Первенства, Кубка мира, континента, субконтинента, открытого турнира мирового рейтинга Международной организации (по правилам которой проводится турнир (конкурс, фестиваль)), назначается организатором турнира (конкурса, фестиваля).

5.4.5.4. Главный судья на рейтинговые и любые другие турниры СОО «БРТС» назначается Судейским комитетом СОО «БРТС» и утверждается Президиумом СОО «БРТС» по предложению организатора турнира.

5.4.5.5. Главный судья должен хорошо знать следующие документы: Положение о турнирах (конкурсах, фестивалях) СОО «БРТС», Положение о костюмах, Настоящее положение и иные нормативные документы СОО «БРТС» и Международной организации (по правилам которой проводятся турниры (конкурсы, фестивали)), систему скейтинг, а также обязан строго контролировать правильность их применения.

5.4.5.6. Кандидатура главного судьи и список судейской коллегии за 20 дней до начала турнира (конкурса, фестиваля) должны быть представлены организатором на согласование в Президиум СОО «БРТС», либо в судейский комитет СОО «БРТС» - в зависимости от ранга турнира (конкурса, фестиваля): международные, областные, городские, межклубные и клубные турниры (конкурсы, фестивали);

5.4.5.7. Организатор открытого турнира мирового рейтинга Международной организации (по правилам которой проводится турнир (конкурс, фестиваль)), по согласованию с СОО «БРТС», обязан предлагать в качестве главного судьи только лиц, имеющих лицензию Международной организации (по правилам которой проводится турнир (конкурс, фестиваль)).

6. КОНТРОЛЬ НАД СУДЕЙСТВОМ.

6.1. Во время турнира контроль над судьями за выполнением своих функций осуществляет Главный судья.

6.2. После турнира, контроль над качеством судейства осуществляет судейский комитет и Президиум СОО «БРТС». Результаты турнира (конкурса, фестиваля) и таблица о наборе очков и классов размещаются на официальном сайте СОО «БРТС».

6.3. Инспектор СОО «БРТС».

Инспектор СОО «БРТС» обязан:

- знать и строго контролировать соблюдение всех нормативных документов СОО «БРТС»;
- начинать свою работу до регистрации и заканчивать ее после подведения итогов;
- требовать от главного судьи и организатора устранения нарушений нормативных документов СОО «БРТС»;
- получить от организатора после окончания турнира всю документацию: листы регистрации, судейские бланки, итоговые результаты;
- рассматривать протесты танцоров, тренеров, судей, зрителей и официальных лиц и в случае необходимости вносить их на рассмотрение на заседаниях Президиума СОО «БРТС».

Инспектор СОО «БРТС» имеет право остановить турнир в случае нежелания ответственных лиц устранять нарушение нормативных документов.

Инспектор СОО «БРТС» не имеет право требовать от судей изменения их оценок.

Инспектор СОО «БРТС» не может участвовать в работе судейских бригад.

Инспектор СОО «БРТС» отчитывается по своей работе перед Президиумом СОО «БРТС».

Правление СОО «БРТС» оставляет за собой право дорабатывать данное Положение, вносить изменения и дополнения.

7. ПОДГОТОВКА СУДЕЙ ПО БАЛЬНЫМ ТАНЦАМ.

7.1. Подготовка судей СОО БРТС для присвоения очередных судейских категорий организуется в форме семинаров, конгрессов, участия в судействе турниров (конкурсов, фестивалей) и осуществляется по программе подготовки судей, утвержденной Президиумом СОО «БРТС».

7.2. При прохождении подготовки члены судейской коллегии СОО «БРТС» обязаны не реже одного раза в год принимать участие в работе учебно-аттестационного судейского конгресса, проводимого СОО «БРТС» согласно программе подготовки судей по бальным танцам, утвержденной Президиумом СОО «БРТС».

7.3. Судьи, не принявшие участие в работе учебно-аттестационного конгресса, исключаются из состава судейской коллегии СОО «БРТС».